

PROJEKTTAGE der 6. Klassen am 07. / 08. / 09. Februar 2018

KUNST / THEORIE / WERKSTATT

Wir setzen uns heuer in den Projekttagen mit natürlichen textilen Materialien in Kunsthandwerk und Alltag auseinander und starten mit einem Besuch im Volkskunstmuseum. Ausgehend von der Beschäftigung mit traditionell alpenländischen Textilien, Musterformen und Ornamenten richten wir dann unseren Blick auf textiles Kunsthandwerk in anderen Kulturkreisen.

Aus dieser Vielfalt der Herstellungsmöglichkeiten textiler Flächen und Techniken der Oberflächenveredelung werden wir uns in der praktischen Auseinandersetzung mit der japanischen Färbetechnik ‚Shibori‘ und der Herstellung gefilterter Flächen und Hohlkörper aus Schafwolle beschäftigen.

Zeitlicher Ablauf

MI, 07. 02. 18

- 08.50 Uhr Treffpunkt beim Volkskunstmuseum
Führung zum Thema ‚Textile Materialien in Kunsthandwerk und Alltag‘
Anschließend fotografieren und skizzieren von textilen Strukturen, Mustern und Ornamenten
- 11.30 – 12.30 Uhr Mittagspause
- 12.30 Uhr Treffpunkt im Zeichensaal
Sichtung und Besprechung des entstandenen Materials – Anfertigen von Ausdrucken und Kopien - Entwickeln eigener Entwürfe
- 14.00 Uhr Ende

DO, 08. 02. 18

- 08.30 Uhr Treffpunkt Werkraum
STOFFBATIK – JAPANISCHE FÄRBETECHNIK SHIBORI
Umsetzung eigener Entwürfe in verschiedenen Techniken
- 13.00 Uhr Ende

FR, 09. 02. 18

- 09.00 Uhr Treffpunkt im Tonraum
WOLLE – FILZEN - Herstellung von Stoffflächen und Hohlkörpern aus Schafwolle
- 13.30 Uhr Ende

Organisation und Begleitung: Außerlechner Elisabeth / Moser Elisabeth