

# Musikalische Überprüfung für den musischen Zweig (vierjährig) am BORG Innsbruck



Liebe Schülerin, lieber Schüler!

Die musikalische Überprüfung am BORG Innsbruck ist keine „Knock-out“-Prüfung, sondern soll die **persönliche Eignung** für die Wahl des musischen Zweig mit einem Instrument (Gesang) feststellen.

Dieser Zweig steht für **Anfänger wie auch fortgeschrittenen SchülerInnen** zur Verfügung und die Aufnahmeprüfung ist die Gelegenheit für Dich, eventuell vorhandene Kenntnisse zu zeigen.

Dazu ist es allerdings auch notwendig, dass Du zu dem **Termin** (auf dem Anmeldezettel und auf der Homepage des BORG ersichtlich) kommst, da wir sonst annehmen, dass Du Dich für einen anderen Zweig oder eine andere Schule entschieden hast. Wenn Du Dich für **Gesang** angemeldet hast, gibt es für Dich nur einen eigenen Termin, an dem die Gesangslehrerin mit Dir ein paar weitere Übungen für Deine Stimme macht.

Die Überprüfung macht ein Lehrer mit Dir alleine oder auch in der Gruppe. Zu Beginn der Überprüfung fragen wir Dich nach Deinem Namen, von welcher Schule Du kommst und ob und wie lange Du vielleicht schon ein Instrument gelernt hast.

Im Anschluss macht der Lehrer ein paar musikalische Übungen:

- Der Lehrer klatscht einen **einfachen Rhythmus** vor, Du klatscht diesen nach.
- Der Lehrer klatscht einen gleich bleibenden „Beat“, Du klatscht einen **freien Rhythmus** dazu.
- Der Lehrer spielt Dir **zwei Töne** vor, Du sagst ob der zweite **höher oder tiefer** war.
- Als nächstes singst Du ein paar **Töne** vom Klavier nach. Der Lehrer kann Dir helfen, indem er mit Dir singt.
- Am Ende bitten wir Dich, ein **beliebiges Lied**, Deutsch oder Englisch, zu singen. Manche Schüler singen gern etwas aus dem Musikunterricht, andere ein Kinderlied, wieder andere ihr Lieblingslied aus dem Radio. Bei Bedarf spielt der Lehrer mit oder singt mit.
- Wenn Du schon ein Instrument gelernt hast, kannst Du am Ende oder am Anfang der Überprüfung gerne etwas **vorspielen**. Damit zeigst Du uns auch schon viel von Deiner Musikalität. Je nach Vorkenntnissen können die Übungen etwas schwieriger werden, also z.B. kannst Du bestimmen ob ein vorgespielter Dreiklang ein Dur- oder Moll Dreiklang ist, ob am Klavier zwei oder drei Töne klingen usw.

*Wir versuchen, Dir viel Möglichkeit zu geben, Deine Fähigkeiten für den musischen Zweig am BORG Innsbruck zu zeigen!*